

Jan Ryant Dřízal – orchestrální skladby

Alenka v říši divů (2010-2011)

Symfonický balet o třinácti obrazech.

Věnováno Marii a Jiřímu Ryantovým.

Premiéra: 28. 3. 2013, Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dirigent: Pavel Trojan Jr., Rudolfinum.

Nahrávka je majetkem Českého rozhlasu.

Durata: 60 min.

České snění (2013)

Komorní orchestr a recitátor (1,1,1,1, 3 trbni, piano, toy piano, bicí, smyčce).

Věnováno "Slovutnému národu českému".

Durata 20 min.

Kuře melancholik (2014)

Symfonický orchestr

Věnováno Jiřímu Bělohlávkovi a České filharmonii.

Premiéra: 7. 10. 2015, Rudolfinum, Česká filharmonie pod taktovkou Jiřího Bělohlávka.

Durata 15 min.

První cena ve skladatelské soutěži České filharmonie.

Strom života (2015)

Houslový koncert (solo, 3 zobcové flétny, basová marimba a divisi smyčcový orchestr)

Premiéra 2. 5. 2016, sál Martinů, solo housle Milan Al-Ashhab, Plzeňská filharmonie, dir. Petr Louženský.

Durata: 18 min.

Lekce Váchal (2017)

Kontratenor, cimbál a komorní orchestr (d: 1-1-1-1 / ž: 1-1-1-0 / s: 1-1-1-1-1 / Acc. / 2 perc.: G.C., 2 Wine Glasses, Chinese Gongs)

Věnováno Janu Mikuškovi a orchestru Berg

Premiéra 25.9.2017, Masarykovy koleje, Orchester Berg a Jan Mikušek

Durata 15 min.

Narcissus (2017)

Koncertantní skladba pro solo violoncello a symfonický orchestr

Věnováno Tomášovi Jamníkovi

Premiéra 7. 5. 2018, Rudolfinum, Tomáš Jamník – violoncello, Marek Šedivý – dirigent

Durata 20 min.

Na cestě (druhá věta z kolektivní kantáty Český poutník, 2017)

Symfonický orchestr, dětský a smíšený sbor, baryton solo a recitátor

Věnováno Mezinárodnímu opernímu festivalu Smetanova Litomyšl

Premiéra 15.6.2018, Státní zámek Litomyšl, Česká filharmonie, Pražský

filharmonický sbor, dětský sbor Jitro, solo Adam Plachetka, dir. Tomáš Netopil

Durata 11:30 min.